**Пояснительная записка**

Актуальность. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России определяет важнейшую цель современного отечественного образования как одну из приоритетных задач общества и государства: воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России. Одним из направлений решения задач воспитания и социализации школьников, их всестороннего развития является внеурочная деятельность.

Идея программы заключается в использовании музейной среды как важного образовательного, а музейной педагогики как важного педагогического ресурса дополнительного образования. Программа расширяет возможности приобщения учащихся к музейно-краеведческой, поисковой, исследовательской, проектной, социально-активной деятельности, способствует углублению знаний при изучении школьных курсов истории, обществознания, литературы, географии. В условиях партнерского общения обучающихся и педагога, увлеченных общим социально значимым делом, открываются реальные возможности для самоопределения, самоутверждения, самореализации учащихся. Формирование устойчивого интереса к истории страны, края, станицы, воспитание гражданственности, патриотизма, привитие бережного отношения к культурному и историческому наследию – важный воспитательный аспект программы.

**Цель программы**: создание условий постижения духовно-нравственных ценностей и культурных традиций, формирования у учащихся осознанной активной гражданской позиции, уважительного отношения к прошлому Родины, родного края , развитие исторического мышления на основеосуществления музейной деятельности, использования возможностей музейной среды, музейной педагогики.

**Задачи программы:**

* формировать уважительное отношения к истории страны, малой родины, к памятникам прошлого, артефактам;
* расширить представления учащихся об историческом времени и пространстве, об изменчивости и преемственности системы социально – нравственных ценностей;
* формировать ценностное отношения к культурному наследию предков;
* формироватьмузейную культуру, обучать музейному языку, музейной терминологии;
* обеспечитьусловияосуществления разносторонней музейной деятельности учащихся с учетом индивидуальных особенностей, познавательных интересов, социального опыта;
* развивать навыки поисковой, исследовательской, проектной, экспозиционной, экскурсоводческой, общественно-значимой деятельности учащихся;
* формировать научные и профессиональные интересы.

**Принципы функционирования программы**

* Принцип продуктивности - дети и взрослые в процессе совместной деятельности производят совместный продукт: новые экспозиции, материалы экскурсий, исследования, проекты, систематизированные музейные материалы и т.п.
* Принцип культуросообразности - ориентация на культурные, духовные, нравственные ценности, имеющие национальное и общечеловеческое значение.
* Принцип творческо-практической деятельности.
* Принцип коллективности - воспитание у детей социально - значимых качеств, развитие их как членов общества.
* Принцип соответствия программы возрастным особенностям учащихся.
* Принцип преемственности технологий урочной и внеурочной деятельности.
* Принцип соответствия ценностям воспитательной системы школы, учета сложившихся традиций и опыта организации внеурочной деятельности школы.
* Принцип учета личных интересов и склонностей ребенка.

**Планируемые результаты**

«Социальный заказ» сегодняшнего и завтрашнего общества на выпускника основной школы складывается из следующих компонентов:

* любовь к своему краю, его культуре и духовным традициям;
* осознание и понимание ценностей человеческой жизни, семьи, гражданского общества, многонационального российского народа, человечества;
* познание мира, осознание ценности труда, науки и творчества;
* социальная активность,
* уважение других людей, умение вести конструктивный диалог,
* достигать взаимопонимания, сотрудничать для достижения общих результатов.

*Личностные результаты*.

В рамках когнитивного компонента:

- укрепиться устойчивое отношение к жизни людей в разные эпохи, труду,традициям, культуре, семье, школе, родной станице,Кубани, России как основополагающим ценностям;

- активизируется гражданская позиция по изучению, сбережению и популяризации истории станицы Воронежской, сотрудничеству со школьным музеем.

- формируется потребность в самовыражении и самореализации через общественно значимую деятельность.

- укрепится нравственный потенциал и потребность приумножать лучшие достижения прошлого в своей жизни.

В рамках эмоционального компонента:

- укрепиться любовь к Родине, чувство гордости и ответственности за свою страну;

- проявиться более осознанное отношение к истории, культурным и историческим памятникам, героическому прошлому страны и малой родины.

- укрепиться уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, признательное отношение к людям старшего поколения, заслуженным землякам, ветеранам войны и труда.

-проявиться осознанное отношение к ценностям семьи, ее истории, реликвиям, традициям.

*Коммуникативные результаты:*

- умение работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;

- умение вести экскурсии, интервьюирование.

*Познавательные результаты:*

- расширится кругозор и познавательные интересы в области музееведения;

- сформируются представление о музееведение как о науке;

- усвоятся основы музейного дела, элементарная музейная терминология;

- реализуютсяотдельные навыки проектно-исследовательской деятельности;

- сформируются умения осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов музея,библиотек и Интернета, экспедиций.

-разовьется наблюдательность, зрительная память, воображение, ассоциативное мышление;

- сформируются отдельные навыки оформления документов, художественного компьютерного оформления экспозиций.

**Реализация программы.**

Курс рассчитан на 36 учебных дополнительного образования. Внеклассное занятие проводится во второй половине дня. Форма занятия – кружок. Время занятия - 45 минут. Периодичность занятий - 1раз в неделю.Ориентирован на учащихся, проявляющих интерес к изучению истории, вспомогательных исторических дисциплин, краеведения, музееведения. Группы формируется из числа учащихся 5 – 11 классов.

Формы и методы обучения: эвристические беседы, самостоятельно-поисковая деятельность, игра, экскурсии, групповая работа, мини-исследования, проектная деятельность, встречи с интересными людьми, читательские, научные конференции, практические занятия.

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ И ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Раздел | Количество часов | Формируемые умения и навыки |
| 1 | Роль музеев в жизни общества | 5 | Осознание и использование своих интересов для выбора индивидуальной образовательной траектории.  Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера |
| 2 | Музееведение | 7 | Умение работать в команде. Самостоятельно организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.). Планирование  постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера |
| 3 | Экскурсионная деятельность | 6 | Приобретение опыта участия в делах, приносящих пользу людям.  Определение и формулирование цели деятельности, составление плана действий по решению проблемы (задачи). Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;  постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера |
| 4 | Исследовательская, поисковая, проектная деятельность | 3 | Определение и формулирование цели деятельности, составление плана действий по решению проблемы (задачи).  Извлекать информацию. Ориентироваться в своей системе знаний; делать предварительный отбор источников информации; добывать информацию. Самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи, состоящей из нескольких шагов. Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. Отбор для решения предметных учебных задач необходимых источников, литературы; моделирование. |
| 5 | Родовое познание как форма познания мира и самопознания. | 9 | Осмысление роли семьи в своей жизни и жизни других людей. Ориентация в своей системе знаний. Сопоставление и отбор информации, полученной из различных источников |
| 6 | Живая история. История, застывшая в памятниках | 4 | Проявления себя гражданином России в добрых словах и поступках: – замечать и объяснять свою причастность к интересам и ценностям своего ближайшего общества (друзья, одноклассники, земляки), своего народа (национальности) и своей страны – России моделирование. |
| 7 | Презентация проектов, исследовательских, поисковых работ учащихся | 2 | Реализация моно- и мультимедийных проектов в сфере информационных и коммуникационных технологий, проходя стадии от формулирования оригинального замысла через создание последовательности промежуточных представлений к итоговому продукту. Соотнесение результата своей деятельности с целью его оценка. |
| Итого | | 36 |  |